

Ecosystèmes, DRM et interopérabilité



[1]


Lab(s) //

[Economie numérique de la création](#) [2] [Internet et sociétés](#) [3] [Propriété intellectuelle et internet](#) [4] [Réseaux et techniques](#) [5] [Usages en ligne](#) [6]

Tag(s) :

[DRM](#) [7] [interopérabilité](#) [8] [MTP](#) [9]Par [vincent.petitet](#) [1], le 24-10-2012

Le numérique est créateur d'écosystèmes au sein desquels circulent l'information, les images et les sons. Plus exactement, les écosystèmes numériques ne se contentent pas de rendre la circulation des contenus possible. Ils sont aussi le lieu de leur mise en relation et de leur mise à disposition pour l'internaute. L'objet de ce troisième numéro de *Au Fil des Labs* est de questionner les usages et les pratiques de diffusion des contenus au sein de l'écosystème numérique, la gestion des droits et la dynamique d'interopérabilité qui lui est attachée.

 [648-03626164n.jpg](#) [10]Vous pouvez consulter le troisième opus [ici](#) [11].Les deux précédents booklets sont disponibles [ici](#) [12] et [ici](#) [13].

Crédit photo : David Leahy / MASTERFILE

- [Accueil](#)
- [Les 5 labs](#)
- [Wiki](#)

- [Ressources](#)
 - [Conditions Générales de Participation](#)
-

URL source: <http://labs.hadopi.fr/actualites/ecosystemes-drm-et-interoperabilite>

Liens:

- [1] <http://labs.hadopi.fr/users/vincentpetitet>
- [2] <http://labs.hadopi.fr/lab/economie-numerique-de-la-creation>
- [3] <http://labs.hadopi.fr/lab/internet-et-societes>
- [4] <http://labs.hadopi.fr/lab/propriete-intellectuelle-et-internet>
- [5] <http://labs.hadopi.fr/lab/reseaux-et-techniques>
- [6] <http://labs.hadopi.fr/lab/usages-en-ligne>
- [7] <http://labs.hadopi.fr/wikis?tags=DRM>
- [8] <http://labs.hadopi.fr/wikis?tags=interopérabilité>
- [9] <http://labs.hadopi.fr/wikis?tags=MTP>
- [10] <http://labs.hadopi.fr/sites/default/files/news/5030/images/648-03626164n.jpg>
- [11] <http://fr.calameo.com/read/001574234c6812f0a486f>
- [12] <http://labs.hadopi.fr/sites/default/files/ressource/4869/files/bookletlabsok.pdf>
- [13] <http://labs.hadopi.fr/actualites/la-photographie-lere-du-numerique>